

NATURELLEMENT PROCHE

LE MAGAZINE DE VOTRE COMMUNAUTÉ DE COMMUNES - DÉCEMBRE 2021

AUTOUR DE
CHENONCEAUX



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
BLÈRE-VAL DE CHER



LA TRANSMISSION
COMME ART DE VIVRE



L'année 2021 a été marquée par l'adoption du projet de territoire, document de travail disponible pour vous tous et qui dessine les contours d'Autour de Chenonceaux dans les années à venir.

De nombreux projets ont vu le jour et de nouveaux se dessinent à l'horizon 2022.

Ces projets d'avenir s'ancrent dans des politiques liées aux mobilités, à l'économie, au tourisme, au cadre de vie et à l'environnement.

Parmi eux, nous pouvons citer l'élaboration d'un schéma cyclable pour améliorer vos déplacements au quotidien, l'extension de la zone d'activités de Sublaines - Bois Gaulpied pour accueillir de nouvelles entreprises et créer de l'emploi sur le territoire, la rénovation de l'office de tourisme de Chenonceaux pour améliorer la qualité de l'accueil, l'application du programme local de l'habitat pour répondre aux besoins en logement et en hébergement de toute la population, l'élaboration d'un plan local d'urbanisme intercommunal pour harmoniser et mettre en cohérence le territoire, et la rénovation de la piscine qui est urgente et indispensable !

Parallèlement, la Communauté de communes œuvre pour être au plus près de ses habitants en développant les services du quotidien, notamment avec l'Espace France Services, dans un seul but : la proximité.

Afin d'améliorer notre communication, Autour de Chenonceaux se dote d'un nouveau site Internet qui se veut plus interactif, moderne et ergonomique. Le lancement officiel est prévu pour janvier 2022. En complément, l'application mobile IntraMuros permet de suivre l'actualité et les événements du territoire en temps réel.

La force de notre territoire réside dans sa diversité économique, écologique, géographique et touristique.

La force de notre territoire, ce sont des élus unis dans leur diversité pour nos intérêts communs. Alors, ensemble, nous continuons à écrire la belle histoire d'Autour de Chenonceaux.

Je vous souhaite de belles et joyeuses fêtes de fin d'année !

Vincent Louault
Président de la Communauté de communes

SOM- MAIRE

02 ÉDITO

04 ÉCRIRE L'AVENIR

06 DÉCOUVRIR

10 ENTREPRENDRE

12 SORTIR

14 SE SOUVENIR

16 APPRENDRE

20 VIVRE

22 BRÈVES

**Directeur
de la publication**
Vincent Louault

**Rédaction et coordination
éditoriale**
Service développement
territorial + Agence Stela

Impression
La Renaissance Lochoise
PEFC *Promouvoir la gestion
durable de la Forêt*

Design graphique
Agence Stela

Photographies
Communauté
de communes Autour
de Chenonceaux
Jérôme Bruneau
Grégory Cherrier
Jean-Christophe Coutand/
ADT Touraine
Stephan Larroque
Sophie Mourrat



Autour de Chenonceaux
Communauté de communes Bléré-Val de Cher
39 rue Gambetta 37150 Bléré
Tél. 02 47 23 58 63 • Fax 02 47 30 81 00
www.cc-blere-valdecher.fr • info@cc-blere-valdecher.fr



PROJETS EN COURS



Élaboration d'un schéma cyclable : développement sur tout le territoire



Itinéraires de randonnée pédestre : Athée-sur-Cher, Bléré, Courçay, Luzillé, Épeigné-les-Bois, Céré-la-Ronde, Francueil, Chisseaux, Chenonceaux, Civray-de-Touraine, La Croix-en-Touraine, Dierre, Saint-Martin-le-Beau

Sentiers d'interprétation : Céré-la-Ronde, Athée-sur-Cher, Saint-Martin-le-Beau



Deux schémas directeurs Eau et Assainissement sur tout le territoire



Installation de panneaux photovoltaïques (ZA Sublaines)



Rénovation de l'office de tourisme à Chenonceaux



Aménagement d'une boulangerie-pâtisserie à La Croix-en-Touraine



Extension du centre d'affaires BVC Émergence à Bléré



Création d'un foyer de jeunes travailleurs à Saint-Martin-le-Beau



Création de terrains familiaux à Civray-de-Touraine



Extension du réseau d'assainissement Lieudits Defaix et La Dolinière Francueil



Plan local de l'habitat sur tout le territoire



Aire de camping-car à Chenonceaux



Extension de la ZA Sublaines - Bois Gaulpied à Bléré



Étude sur la traversée du pont de Bléré-La Croix-en-Touraine

EN SAVOIR +

www.cc-blere-valdecher.fr



LA FONTAINE ARCHER

L'UNIQUE CRESSONNIÈRE D'INDRE-ET-LOIRE

On a coutume de dire que derrière chaque lieu, il y a un homme ou une femme. À la cressonnière de la Fontaine Archer, où nous avons rencontré Isabelle Giorgi, nous en avons eu la parfaite illustration. Il y a d'abord une rencontre, entre une femme et un lieu, et puis l'histoire d'une réhabilitation, le soin porté à un paysage et la nature bienfaisante en retour. « Cresson » vient du latin crescere qui signifie « grandir en considération », « croître ». Un élan auquel Isabelle Giorgi n'a opposé aucune résistance.



C'était sans compter avec la rencontre de ce puits de verdure et de Jacky Gomard, à cette époque exploitant de ces lieux. « Jacky était fils et petit-fils de cressiculteur. Il avait laissé la nature reprendre ses droits et la culture se faisait à l'ancienne. » Elle prend conscience à travers ses paroles du sens du mot paysan : « faire le paysage, le pays ». Elle se pique au jeu, apprend de lui ses premiers gestes de cressicultrice et puis décide de se former : elle sera agricultrice. Neuf mois plus tard, elle décroche son BPREA (Brevet professionnel responsable d'entreprise agricole). La voilà exploitante agricole en bio.

Nous sommes alors en 2017, et avec le soutien de Jacky et les conseils avisés de Denis Morizot, rencontré en 2018, lui-même ancien cressiculteur, elle entame les travaux de réagencement des circuits d'alimentation en eau, redéfinit les bassins, révisé l'alimentation des sources, réhabilite les bâtiments existants... Mais bien qu'elle travaille dur et veille assidûment sur ses pousses, c'est toujours bien le lieu qui compte, et non l'activité qui en découle. À la manière d'une gardienne du temple, elle vous parle de son produit et des sources naturelles qui nourrissent l'exploitation avec enthousiasme et poésie. Leur aménagement a une dimension visuelle proche du sacré. L'écoulement de l'eau ininterrompu, la bandeson qui rythme le travail de plantation et de cueillette relèvent du mystère heureux. Alors, oui, Isabelle exploite la cressonnière, mais il est plus juste de dire qu'elle vit la cressonnière.



DÉCOUVRIR

Quant au cresson en lui-même, pousse à la saveur piquante très riche en fer, en calcium et en vitamine C, il fait le bonheur des particuliers et des restaurateurs de la région. « Je ne veux pas développer autrement qu'en local. C'est le territoire qui m'intéresse, le partage, le collectif. » Isabelle reçoit donc chez elle le lundi et le vendredi de 10 h à 12 h, et est présente tous les jeudis de 16 h à 19 h sur le marché de Courçay avec le collectif À travers champs, dont elle est un membre très actif. Vous pouvez aussi précommander son cresson sur le site collectifatraverschamps.socleo.org pour une livraison à la Fabrique Locale située sur le Node Park Touraine, à Tauxigny-Saint-Bauld, ou vous fournir dans dix associations pour le maintien d'une agriculture paysanne (AMAP) du territoire ainsi que dans les magasins bio de la métropole de Tours.

Les restaurateurs aussi se sont emparés du cresson d'Isabelle : dégustez-le sans modération cuisiné au Concept de Cigogné, aux Roseaux pensants de Cormery, à l'Arbore & Sens de Loches, Chez Bruno à Amboise et dans les restaurants de Courçay.

C'est une chance d'avoir ce légume cultivé sur notre territoire. Mais plus encore, c'est un cadeau que de croiser Isabelle... et son cresson.

EN SAVOIR +

La Cressonnière
Fontaines Archer 37310 Courçay

Isabelle Giorgi
Tél. 06 71 43 61 41
isabelle.giorgi@netcourrier.com

 Cressonnière de la Fontaine Archer

Une plantation élevée au rang de patrimoine culturel, cela n'est pas commun, car sans la venue et le coup de foudre d'Isabelle Giorgi pour cette parcelle humide et vert tendre qui borde la route au sud de Courçay, la cressiculture disparaissait tout à fait d'Indre-et-Loire. Jusqu'à ce jour d'août 2016, où Isabelle et son compagnon acquièrent La Cressonnière, avec l'idée de préserver ce lieu alors en friche. « La source était invisible, recouverte de branchages », explique Isabelle, et leur volonté n'a pas été de prime abord d'exploiter la culture du cresson. Isabelle avait travaillé vingt-cinq ans en tant qu'assistante de direction dans des groupes internationaux et vécu à Paris et Cognac. Elle souhaitait simplement changer d'horizon, s'était formée en kinésiologie en 2003 et ouvrait un cabinet à Joué-les-Tours en 2009 : « Je voulais me rapprocher de la nature, vivre autrement. »





LOCAL ET RESPONSABLE

Conscientes de l'enjeu que représente la préservation de l'environnement, de la vie agricole et des liens sociaux sur leur territoire, les communes accueillent de nombreux marchés alimentaires du mardi au dimanche aux quatre coins du Val de Cher.

Parler consommation responsable, produits et saveurs du terroir, c'est bien, savoir où se les procurer, c'est mieux !

LES MARCHÉS COMMUNAUX HEBDOMADAIRES

Particularité

Athée-sur-Cher	Jeudi, de 15h30 à 19h	Place de l'école primaire, à côté de la mairie	Marché de producteurs locaux + créateurs et artisans d'art les 1 ^{ers} jeudis du mois
Bléré	Mardi, de 8h à 13h Vendredi, de 13h à 18h	Mail Victor Hugo	Produits alimentaires et manufacturés
Civray-de-Touraine	Samedi, de 8h à 13h	Devant les commerces, 26 rue de Chenonceaux	Vente de fruits et légumes de saison
Courçay	Jeudi, de 16h à 19h	Place de l'Église	Bio et local. Précommande sur https://collectifatraverschamps.socleo.org/
La Croix-en-Touraine	Jeudi, de 8h à 12h	Place de la Libération	M. Rocheteau (boucher) M ^{me} Daumain (plants/graines, matériel de jardinage)
Saint-Martin-le-Beau	Avril - 31 août : mardi et jeudi, de 8h à 13h	Place Marcel-Habert	Marché de fruits et légumes
	Début septembre - fin avril : dimanche, de 7h30 à 13h	En face de l'église	Marchand d'huîtres

DU NOUVEAU SUR LES MARCHÉS !



À ATHÉE-SUR-CHER

Tous les jeudis de l'année, de 15 h 30 à 19 h, se tient à Athée-sur-Cher un marché d'une douzaine de producteurs locaux et régionaux qui permet aux habitants d'ici et des villages alentour de se ravitailler en produits frais. Fruits et légumes, miel, épicerie en vrac, œufs, charcuterie, cuisine vegan, café ambulant, plats cuisinés, fleuriste, le tout issu d'exploitations bio, en conversion ou raisonnées, voire classées en label Haute Valeur Environnementale.

Cerise sur le gâteau, depuis le 10 juin 2021, et dorénavant tous les premiers jeudis du mois, se donneront rendez-vous à leurs côtés des créateurs et artisans d'art, talents d'Athée et de tous horizons. Une volonté de la nouvelle équipe municipale, certes, mais aussi le fervent souhait des habitants d'Athée. Parce que ce marché a pour vocation d'être vertueux mais aussi convivial, de créer du lien entre les habitants et les producteurs locaux, et entre les habitants d'Athée et d'ailleurs.

De quoi satisfaire le ventre et les yeux !

À COURÇAY

Il était une fois une association de jeunes producteurs, soucieux de nourriture locale et accessible, de bien-vivre, de proximité, d'entraide et de lien social qui se réunissait dans une cressonnière à l'orée de Courçay, où ils proposaient leurs légumes, pain, vins, œufs, poulets, fromages à la vente... Et pourquoi à l'orée, pourquoi pas à Courçay même, quand cela créerait du lien et de la convivialité dans le village ? se demande la maire, Anne Bayon de Noyer. Qu'à cela ne tienne, à son invitation, le collectif tout en bio « À travers champs » et d'autres producteurs enthousiastes ont inauguré leur marché le 2 septembre 2021, sous les arbres, près de l'église.

Et comme ce beau marché bio ne cultive pas l'entre-soi, s'il venait à l'idée à tout producteur ou marchand local respectueux de présenter des produits de qualité et de proximité de les rejoindre, il serait le bienvenu. Catherine les accompagnait déjà avec ses étonnants produits bio, cru et déshydratés et depuis le 11 novembre Mimie Dej, la pâtissière gourmande, les a rejoints. À bon entendeur !

La commune de Courçay les accueille tous les jeudis de 16 h à 19 h. Mais il est aussi possible de précommander vos produits sur la plateforme Socleo en allant sur <https://collectifatraverschamps.socleo.org/>, le point de retrait se faisant au marché le jeudi.





Saison culturelle 2021

Retour en images sur les temps forts de la 18^e saison.

28 août 2021

JOUR DE CHER

5^e édition du festival fluvial.

Sous un grand soleil s'est déroulé ce 5^e Jour de Cher, avec son pique-nique géant, son marché gourmand, son repas sur le pont et son spectacle pyrotechnique. Cette année, côté musique et spectacles, ce sont La Fanfare Saugrenue, Les Accords Léon, « Les Tambours marins » de la C^{ie} Transe Express, Monsieur Culbuto, « Le Laveur de main » des Veilleurs et Les Miss Trash qui nous ont régallés de leurs talents.

Mais Jour de Cher ne serait pas Jour de Cher s'il n'y avait le défilé fluvial et la compétition mondiale, épique et braque tant attendus ! Au lancer d'aiguilles de barrage, ce sont Fred, de Monthou-sur-Cher, et Armelle, de l'association des parents d'élèves Balzac de Bléré, qui ont performé respectivement à 20,26 m et 10,03 m et se sont arrogés les titres de champions. Au concours du plus beau radeau, c'est la Commune de Francueil qui a remporté le trophée. Visionnez L'Aftermovie Jour de Cher en scannant le QR code ci-contre !

EN SAVOIR +

jourdecher.fr



18-19 septembre 2021

JOURS DE FÊTE

Pour la 18^e édition du festival de théâtre qui met en lumière les arts de la rue, rendez-vous avait été donné à La Croix-en-Touraine et Bléré pour un week-end tout en suspensions, respirations et émotions... Avec Cyril Guillou, Patrick De Valette, La P'tite Fabrique de Cirque, la C^{ie} du Deuxième, la C^{ie} Adhok et la C^{ie} du Coin.



SAISON CULTURELLE 2022

EN AVANT POUR LA 19^e ÉDITION !

Le saviez-vous ? Chaque année, notre programmation culturelle attire plus 10 000 personnes et jusqu'à 20 000 si nous ajoutons la fréquentation exceptionnelle au festival Jour de Cher. Cette autocongratulation parce que les chiffres parlent souvent mieux que les mots : nous sommes heureux de toucher un public toujours plus nombreux. Par le choix de décentraliser les événements tout au long de l'année, par les moments phares Jour de Cher et Jours de Fête, par le soutien apporté au BOP (Bléré Opéra de Poche) et aux Pieds dans la Sauce, par la mise en place de médiations artistiques envers le jeune public ou dans les bibliothèques, la Communauté de communes Autour de Chenonceaux Bléré-Val de Cher irrigue l'ensemble du territoire en donnant vie à une réelle dynamique au service du développement local, de l'attractivité territoriale, et contribue indéniablement au bien-être de tous. Il s'agit pour nous, *in fine*, de promouvoir la vallée du Cher dans son ensemble et de mettre en valeur ses atouts touristiques, son patrimoine exceptionnel, les produits de son terroir et son art de vivre.

Pour cette 19^e saison, nous avons souhaité souffler de l'optimisme sur nos terres après ces mois de pandémie. C'est donc une année de voyages qui vous attend : à la rencontre d'autres cultures, par transports poétiques, intérieurs, imaginaires, comme un voyage vers le 20^e anniversaire de la saison culturelle, en 2023.

Avec le soutien du Conseil départemental d'Indre-et-Loire et du Conseil régional Centre Val de Loire.



Médiation culturelle avec le projet artistique L'Ensemble DHOAD (*Gypsies of Rajasthan*), qui sera l'invité exceptionnel de la 6^e édition de Jour de Cher le samedi 16 juillet 2022.
www.dhoad.com



Médiation culturelle avec le projet artistique Rad'O2 par la C^{ie} du Chiendent. Sandrine Bonnet proposera des ateliers de danse contemporaine sur le territoire au printemps, ouverts à tous, qui donneront lieu à la représentation d'un spectacle créé avec les habitants lors du festival Jours de Fête à Bléré le dimanche 11 septembre 2022.

EN SAVOIR +

www.cc-blere-valdecher.fr

UN MUSÉE POUR QUE VIVE L'HISTOIRE

PASSEUR DE MÉMOIRE

22 juin 1940 : la France accepte la défaite militaire face à l'Allemagne nazie. L'armistice est signé. La ligne de démarcation est tracée, qui divise la France en deux de Saint-Jean-Pied-de-Port (Pyrénées-Atlantiques) à Dole (Jura), en passant par la Touraine. Elle prend effet le 25 juin 1940 et traverse 13 départements français.

En 1940, les habitants de l'actuelle Communauté de communes voient leur vie bouleversée par cette ligne. Bléré, à l'instar des autres villages, est coupé en deux, occupé par les Allemands. Tout le territoire est concerné par le passage de cette frontière qui « démarque » la zone occupée de la zone libre, dite zone « nono » (non occupée). En effet, Bléré et nos villages sont les lieux les plus proches de Paris pour passer en zone libre. De plus, de nombreux prisonniers s'échappent du camp d'Amboise en zone occupée (*Frontstalag 180*) et cherchent à regagner la zone libre ; on estime à 1700 le nombre d'évadés sur les 6000 détenus.

Dès l'été 1940, ce sont les paysages de la vallée du Cher qui vont subir la matérialisation de cette frontière. Partout vont pousser des barrières mobiles et guérites enfreignant la liberté de déplacement, mais encore des pancartes en français et en allemand avertissant des risques encourus en cas de passage clandestin de la ligne. Et entre octobre 1940 et avril 1941 sont plantés des poteaux, de 1 m à 1,5 m de hauteur, aux couleurs allemandes, le long des champs, en lisière des forêts et des chemins. On ne passe désormais plus la ligne sans présenter un *Ausweis* (un laissez-passer) aux postes de garde allemands et français.

Les habitants du Cher ressentent très fortement le fait d'être à la limite entre les deux zones. Ils sont alors privés de baignade, de canotage et de pêche, et seuls l'abreuvement des animaux et le lavage du linge demeurent autorisés. Le château de Chenonceau est pour sa part coupé en deux, situé d'un côté en zone occupée et de l'autre en zone non occupée.

Dès l'été 1940, les villageois prennent également conscience de leur position stratégique : ils aideront bien des candidats au passage à franchir la ligne clandestinement. Beaucoup sont restés anonymes alors que d'autres ont été arrêtés, torturés, fusillés ou déportés.

Nos communes rendent régulièrement hommage à ces résistants et résistances tombés pour avoir défendu la liberté : Raimonde Sergent à Saint-Martin-le-Beau, Germaine Renauld, Victor Besnard, Rémi Davaine à Athée-sur-Cher, Germaine Jaunay née Mouzé à Francueil, Henri Pinault, René Pirodeau, Émile Bessé à Bléré, les maquis d'Épernon et Cesario, les deux compagnies de FTP de Dierre et Civray...

Un travail est actuellement en cours portant sur la mémoire des nombreux passeurs et passeuses de nos communes telles les familles Marteau et Besnard par exemple.

La présence de la ligne de démarcation est une spécificité de notre territoire peu mise en valeur. Entretenir et transmettre la mémoire de cette frontière qui a marqué les habitants et les paysages est le vœu de certains habitants de la Communauté de communes. Un petit groupe de citoyens d'Athée-sur-Cher travaille sur la période allant de 1870 à 1945 : des recherches dans les archives municipales, départementales et nationales, des expositions et le recueil de témoignages permettent de reconstituer l'histoire locale des trois guerres ayant touché la région.

Le but est maintenant de constituer une association à l'échelle communautaire et de soutenir le projet de création d'un musée de la Ligne de démarcation, et plus largement de l'Histoire de la vallée du Cher. Plusieurs atouts permettent de croire qu'il se réalisera : la forte fréquentation touristique du territoire, l'intérêt porté à l'histoire en général et à la Seconde Guerre mondiale en particulier, l'implantation de nombreux établissements scolaires et l'investissement de l'historien spécialiste de la ligne de démarcation Éric Alary.

EN SAVOIR +

Pour adhérer, aider, soutenir...

Didier Rocque :

didier.rocque@wanadoo.fr

Karine Patin :

kpatinmairieathee@gmail.com

Didier Rocque est un homme de combat. Ingénieur dans le bâtiment, il devient professeur dans l'enseignement technique afin, dit-il, « d'être présent auprès des miens » ; il est des événements que seul le temps vous permet de dépasser.

Monsieur Rocque est un homme de passion et d'engagement aussi. Son grand-père fut déporté au camp de Buchenwald et c'est pour ne pas oublier qu'il entreprend la rédaction de sa vie. « Aux 18 ans de chacun de mes petits-enfants, je donne ce recueil... Ils ignorent souvent cette histoire. »

En 2014 ont lieu les commémorations du centenaire de la Grande Guerre, auxquelles il assiste, année aussi où les registres matricules des combattants vont être numérisés et mis en ligne par les Archives départementales. C'est l'année encore où Didier Rocque prend sa retraite. Il va alors se passionner pour le sujet et entreprendre la rédaction d'une série de cinq monographies villageoises (Athée-sur-Cher, Reignac, Cigogné, Sublaine et Courçay) : 15 000 pages, plusieurs interventions dans les écoles et une exposition à la bibliothèque d'Athée-sur-Cher en 2017. C'est à cette période qu'il rencontre Karine Patin, alors enseignante d'histoire-géographie, qui sera élue conseillère municipale en 2020 et avec qui a germé l'idée d'un musée.

Ensemble, ils font le constat suivant : en 1911, Athée-sur-Cher compte 1 611 âmes, et 75 hommes vont mourir pour la France. « Au-delà du fait que nous pouvons imaginer l'impact sur les familles de nos villages, 95 % des paysans étaient envoyés au combat, dans l'infanterie. » Autre fait : en 1939-45, le territoire de l'actuelle Communauté de communes est le plus proche de Paris pour passer la ligne de démarcation. L'abbé Lacour, curé d'Athée-sur-Cher, avouera lors de son arrestation

avoir « fait passer » 2 500 personnes ! L'Indre-et-Loire n'a pas de musée de la Résistance et de la Déportation alors que son territoire était au cœur de l'Histoire. « Il me semble que le local peut expliquer le national aux gens, élèves et étudiants. Le travail de mémoire que j'ai entrepris modestement peut permettre de comprendre les articulations d'hier et anticiper les mouvements et les dérives d'aujourd'hui. »

Didier Rocque est un passeur de mémoire.



FAIRE SES GAMMES EN TOURAINE

De Francis Poulenc, un Parisien qui trouva à Noisay un refuge où vivre et composer de nombreuses années durant, à Rubin Steiner, natif de Tours, personnalité importante de la musique électronique actuelle et aux multiples collaborations pluridisciplinaires, ou Zaz, chanteuse de renommée internationale, la Touraine est une terre musicale. La Communauté de communes Autour de Chenonceaux est heureuse de pouvoir proposer à ses habitants des structures où former et développer de futurs talents. Nous avons rencontré trois directrice et directeurs de ces écoles, aux parcours éclectiques mais partageant la volonté et le réel plaisir d'enseigner une discipline à forte valeur émotionnelle.

LE BIEN-VIVRE ENSEMBLE PAR LA MUSIQUE

La Communauté de communes Autour de Chenonceaux Bléré-Val de Cher est compétente pour le financement des écoles de musique situées sur son territoire, pour l'enseignement musical de 0 à 18 ans. Chaque année une subvention de fonctionnement est allouée aux associations des quatre écoles de musique qui y sont implantées : la Lyre instrumentale d'Athée-sur-Cher, l'école de musique intercommunale Christian-Pommard de Bléré, la fanfare municipale de Luzillé et l'Union musicale de Saint-Martin-le-Beau. Des actions sont également menées en commun entre les écoles de musique et les ALSH (accueils de loisirs sans hébergement) du territoire comme la découverte instrumentale, des créations musicales qui nécessitent d'emmener des publics de différentes tranches d'âges, ou encore la formation de groupes de chant.

Actuellement, un opéra pour enfants est en préparation, et les enfants de formation musicale travaillent sur une série de chants. L'opéra en question est *La Maison du vieux Léon* de Julien Joubert, un voyage scolaire rocambolesque, un bus qui tombe en panne, une institutrice qui part chercher des secours laissant seuls les enfants, et la découverte de la Maison du vieux Léon... Pour Jérôme Bruneau, directeur de l'école de musique d'Athée-sur-Cher, le projet sollicité par la Communauté de communes est une dynamique fédératrice, créatrice d'une émulation et un objectif concret à l'année. Elle encourage les rencontres entre professeurs, entre les élèves du territoire et avec les publics.



MARTIAL DJEBRE

Directeur de l'École de musique intercommunale Christian-Pommard de Bléré et coordinateur de l'École de musique de Saint-Martin-le-Beau.

Sa mère est agent administratif au conservatoire d'Abidjan, Martial sera naturellement de toutes les répétitions et concerts. Un enfant de la balle en quelque sorte. À 6 ans, le directeur l'invite à « s'essayer » et lui conseille le violon. Son enthousiasme fera le reste. Il se forme à l'École nationale de musique de Côte-d'Ivoire puis au conservatoire de Tours, en classes de violon et de direction d'orchestre.

Certifié, il prend en charge la direction de l'orchestre universitaire de Tours, puis en 2014 de l'École de Saint-Martin-le-Beau et de l'École intercommunale Christian-Pommard de Bléré en 2017. « La musique est un partage d'émotions », précise Martial Djebre. Sans nul doute la colonne vertébrale de l'offre proposée par les écoles de musique du territoire.

À ses côtés, ce sont seize enseignants engagés et passionnés pour délivrer des formations individuelles ou en groupe, des ateliers ludiques, de l'éveil musical, du chant et de la chorale, des partenariats, un orchestre d'harmonie, des échanges musicaux, des auditions et des concerts...

« Il y en a pour tous les âges et pour tous les niveaux. Du reste, 30 % de nos élèves sont adultes ! Les écoles de musique sont aussi un lien social fort. »

EN SAVOIR +

13 rue Paul-Louis Courier
37150 Bléré

Tél. 02 47 23 57 21
ecolemusiqueblere@gmail.com



SOPHIE SERRAULT

Directrice de l'école de musique de Luzillé.



Sophie a organisé sa vie autour de la musique et des cours qu'elle donne dans sa commune de Luzillé. Les photos rassemblées dans son album traduisent son engagement à défendre une tradition familiale et locale.

Après une formation en alternance aux conservatoires de Tours et d'Orléans, elle est diplômée en direction d'orchestre et devient professeur de clarinette, trompette, saxo et trombone !

Quand elle prend la tête de l'école de Luzillé en 2000, un établissement que son père avait auparavant dirigé, elle développe des ateliers d'apprentissage pour tous les âges et s'attache à faire vivre la fanfare de Luzillé, l'une des dernières sur le territoire. « Quand mon père et mon grand-père avant lui transmettaient leur amour de la musique aux habitants de nos villages, c'est grâce à la fanfare que nous nous sentions ancrés dans nos traditions et nos différences. »

Aujourd'hui, cette fanfare a perduré et compte une vingtaine de musiciens, en uniforme, qui ont à cœur de participer aux événements de la commune et des environs.

Pour Sophie, la musique est plus qu'une passion, c'est un mode de vie.

EN SAVOIR +

Place du Général-de-Gaulle
37150 Luzillé

Tél. 06 78 17 24 50
serrault.sophie@wanadoo.fr

 musiquedeluzille



JÉRÔME BRUNEAU

Directeur de la Lyre instrumentale, l'école de musique d'Athée-sur-Cher, directeur de l'orchestre d'harmonie de Bléré et professeur de trombone et de tuba à Bléré, Athée-sur-Cher et Amboise.

Jérôme a suivi son apprentissage du trombone dès 11 ans à l'école de musique de Romorantin, puis au conservatoire de Tours, avant de l'enseigner à son tour dans l'Indre.

Il développa son activité dans l'Indre-et-Loire, à Amboise, Bléré et Athée-sur-Cher, où il prit la direction de l'harmonie en 2017 et de l'école de musique en 2019.

Il travaille aujourd'hui avec 12 autres professeurs dont l'ambition est guidée par la générosité et la transmission : la musique est une pratique ouverte à tous qui a besoin du temps, pour s'apprendre et se partager. « Nous avons créé des ateliers pour les tout-petits, le jardin musical, qui se poursuivent avec des ateliers destinés aux enfants de primaire, l'éveil musical, et des formations dans la continuité qui permettent aux élèves de tous niveaux de se rencontrer. »

Le lien social et intergénérationnel est bel et bien la motivation première. L'orchestre cadet en est l'exemple le plus probant ; avec la possibilité d'intégrer cette formation au terme de trois ans de pratique, « nos musiciens ont entre 11 et 80 ans » !

EN SAVOIR +

Place de la Mairie
37270 Athée-sur-Cher

Tél. 06 18 94 63 91
ecolelyreat@free.fr

 lyre.athee

JOURNÉE DE L'ENVIRONNEMENT

Du 18 septembre au 8 octobre 2021 se déroulait la Semaine européenne du développement durable. Alors que se profilait la COP26, la Communauté de communes se devait plus que jamais de tenir sa ligne de cité consciente de l'urgence climatique, et donc de répondre présent et faire la démonstration de ses engagements et actions au niveau de son territoire, sa population, son environnement.

Les Nations Unies ont adopté un agenda 2030 pour le développement durable auquel chacun doit pouvoir s'identifier et participer : la planète est à tout le monde ! La Communauté de communes peut être fière d'avoir un tissu public, privé, associatif très riche en initiatives pour faire évoluer les comportements des uns et des autres face aux défis écologiques qui nous concernent tous.

En lien avec les objectifs de développement durable, le samedi 2 octobre 2021 de 10h à 16h30 au siège de la Communauté de communes à Bléré, onze structures tourangelles sont venues présenter leurs actions, chacune méritant que l'on s'y arrête selon son orientation ou les moyens de son engagement.

Des ateliers, des jeux et des animations ont été organisés sur les thématiques liées à l'écologie via ces structures, l'occasion de vous les présenter ici brièvement :

- l'atelier d'entraide et espace solidaire Repair Café Tours;
- le Nouvel Espace du Cher et les Amis du Cher canalisé impliqués dans la gestion de l'eau (les milieux aquatiques, leur sauvegarde et la qualité de l'eau);
- le Conservatoire d'espaces naturels Centre-Val de Loire, le CPIE Touraine Val de Loire et Couleurs sauvages investis dans les questions de biodiversité;
- l'ALEC 37 (Agence locale de l'énergie et du climat d'Indre-et-Loire) et la Société Isol&Moi qui accompagnent les habitants dans leur désir de transformation de leur habitat et d'économie énergétique (isolation, rénovation énergétique, accompagnement technique et aides financières éventuelles);
- les organismes réputés de protection animale que sont l'UAGT (Union des Amateurs de la Géline de Touraine et autres races de basse-cour tourangelles) et la ligue de protection des oiseaux Lpo Touraine;
- et le SMICTOM d'Amboise, qui promeut le tri et la réduction des déchets.

TROIS RACES TOURANGELLES À L'HONNEUR

Nos stars à poils et à plumes ont été mises à l'honneur. La Géline de Touraine en premier lieu, car cette poule noire est très active dans la réduction des déchets ménagers et ne rougirait pas d'être appelée poule recycleuse : elle mangerait jusqu'à 150 kg de déchets alimentaires par an ! L'occasion de renouveler l'opération « Quoi de n'œuf pour nos déchets ? » : trente foyers se sont ainsi vu recevoir un couple de gallinacés, fournis par l'association de l'Union des amateurs de la géline de Touraine.

Nous avons aussi admiré l'oie de Touraine, à la robe blanche et l'iris bleu clair, dont la race pure a été confirmée en 1999 et l'élevage depuis relancé dans la région; et enfin nous avons succombé au charme du lapin gris de Touraine, reconnaissable à l'iris gris bleuté, le liseré noir aux oreilles, le ventre et la nuque blancs, dont la race a été reconnue officiellement par la Fédération Française de Cuniculiculture fin 2013.



UN BUS, POUR NE PAS RESTER SUR LE BORD DE LA ROUTE NUMÉRIQUE

Le Bus numérique a pour vocation de lutter contre l'illectronisme des seniors et/ou retraités. Une pédagogie innovante et itinérante qui permet de dispenser le temps d'une journée une formation au numérique aux seniors isolés, développer et favoriser le lien social et ainsi, pour les institutions, d'être au plus près de leurs ressortissants. Les thématiques abordées s'articulent autour de l'ordinateur et son environnement, Internet; la messagerie, la clé USB, l'appareil photo numérique et enfin les sites utiles sur Internet.

La formation est gratuite.



EN SAVOIR +

L'agenda des ateliers du Bus numérique Centre Val de Loire est visible sur <http://www.sas-svp.fr/bus-numerique-centre-val-de-loire/>
Tél. 07 69 47 39 15

BIENVENUE À JÉRÔME ET LUCAS, VOS CONSEILLERS NUMÉRIQUES !

Jérôme Coubel, en complément d'activité, et Lucas Willem, en reconversion professionnelle, sont arrivés à la Communauté de communes au mois de juin 2021. Formés pour exercer leurs missions de conseil et d'accompagnement sur le terrain, en tant que conseillers numériques, ils sont là pour vous guider vers l'autonomie dans l'utilisation d'outils numériques et/ou dans vos démarches en ligne.

En tant qu'usager, ils vous aident prioritairement à :

- prendre en main un équipement informatique (ordinateur, smartphone, tablette);
- naviguer sur Internet (outils et navigation Web);
- connaître l'environnement et le vocabulaire numérique;
- envoyer, recevoir, gérer vos courriels;
- apprendre les bases du traitement de texte;
- installer et utiliser des applis utiles sur le smartphone;
- créer et gérer (stocker, ranger, partager) vos contenus numériques.

Jérôme et Lucas proposeront bientôt des permanences sur tout le territoire de la Communauté de communes. Ils seront présents pour répondre à vos questions et vous informer sur le numérique, vous présenter les dispositifs disponibles via Espace France Services (concernant l'accessibilité aux services publics notamment, ainsi que les domaines d'intervention), animer des ateliers thématiques et vous orienter vers les bons interlocuteurs.

EN SAVOIR +

Jérôme Coubel
franceservices2@cc-blere-valdecher.fr
Lucas Willem
franceservices1@cc-blere-valdecher.fr

Tél. 02 47 23 58 63

BLÉRÉ, TERRITOIRE ZÉRO CHÔMEUR LONGUE DURÉE

Voilà trois ans qu'élus, acteurs socioéconomiques, professionnels de l'emploi et de l'insertion, bénévoles et premières concernées les personnes privées durablement d'emploi réfléchissaient à la façon de mettre en œuvre, au niveau de la commune, l'expérimentation nationale « Territoire Zéro Chômeur Longue Durée » (TZCLD).

Ils ont présenté le fruit de leur collaboration le 9 novembre 2021 à Bléré, place Charles-Bidault, lors du premier village de « La Boîte d'à Côté ». L'entreprise (pas) comme les autres a été créée avec pour projet l'embauche de personnes privées durablement d'emploi habitant Bléré, et pour principe la solidarité, puisque qu'elle aura pour finalité la réalisation non concurrentielle de (nouveaux) produits et services pour les habitants, les entreprises et les collectivités territoriales.

URBANISME : PLUi ET PDA

Le conseil communautaire a approuvé, le 28 octobre 2021 et au terme de presque six ans de procédures, le Plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi). Celui-ci sera applicable en fin d'année et remplacera les PLU communaux en vigueur actuellement. En effet, ce document détermine notamment les règles d'occupation et d'utilisation du sol sur l'ensemble du territoire communautaire.

D'autre part, le conseil communautaire a approuvé la proposition de l'État sur les Périmètres délimités des abords (PDA), sur proposition de l'Architecte des Bâtiments de France, pour les communes d'Athée-sur-Cher, Bléré, Céré-la-Ronde, Chenonceaux, Chisseaux, Civray-de-Touraine, Courçay, La Croix-en-Touraine, Dierre, Francueil et Saint-Martin-le-Beau.

Pour plus de renseignements : contacter la Communauté de communes au 02 47 23 58 63 et/ou votre commune.



INTRAMUROS

Qu'est-ce qu'on fait ce week-end ? Désormais vous avez la réponse : l'essentiel de votre territoire est désormais sur IntraMuros, la nouvelle application qui permet de garder un lien, en temps réel, entre les habitants et toutes les communes du territoire de la Communauté de communes. Du bout des doigts, consultez les informations importantes de la vie locale : agenda culturel, tourisme, actualités, mais aussi menus des cantines, urgences, routes barrées, alertes...

À télécharger sans attendre sur les plateformes Google Play ou Apple Store, ou en scannant le QR code ci-contre :



Pour en savoir + :
<https://www.youtube.com/watch?v=hb9Xl8T4Mjo>

WWW.CC-AUTOURDECHENONCEAUX.FR, UN SITE TOUT BEAU TOUT NEUF !

La Communauté de communes souhaitait offrir une vitrine plus moderne et plus ergonomique aux internautes, d'ici et d'ailleurs. C'est chose (presque) faite, puisque la refonte intégrale de son site Internet est quasi terminée. Pour faciliter l'accès à l'information, tout ce qu'il faut savoir au quotidien sur le territoire y a été pensé sous quatre grands axes : La Communauté de communes, Entreprendre, Vivre, Sortir/Découvrir. Plus intuitif pour y retrouver les démarches en ligne, les informations pratiques, les brochures en téléchargement, les actualités et les événements !

Rendez-vous en janvier 2022 pour découvrir ce nouvel outil de votre quotidien, dont nous vous avons réservé la primeur de la page d'accueil !



Communauté de communes

39 rue Gambetta 37150 Bléré
 Tél. 02 47 23 58 63
info@cc-blere-valdecher.fr
www.cc-blere-valdecher.fr

f #ccblerevaldecher

ig #ccbvc_

in Autour de Chenonceaux
 Communauté de communes
 Bléré-Val de Cher

INFORMATIONS PRATIQUES

Espace France Services
msap@cc-blere-valdecher.fr

Transports scolaires
transports-scolaires@cc-blere-valdecher.fr

Petite enfance (de 0 à 3 ans)
enfance@cc-blere-valdecher.fr

Enfance (de 3 à 11 ans)
enfance@cc-blere-valdecher.fr

Jeunesse (de 11 à 17 ans)
jeunesse@cc-blere-valdecher.fr

Collecte des déchets
 SMICTOM d'Amboise
 Tél. 02 47 23 47 66
contact@smictom-amboise.fr

Environnement, eau et assainissement
 Tél. d'astreinte : 02 47 23 58 63
eau@cc-blere-valdecher.fr
assainissement@cc-blere-valdecher.fr

Facturation déchets ménagers
reom@cc-blere-valdecher.fr

Culture
communication@cc-blere-valdecher.fr

Urbanisme/PLUi
urbanisme@cc-blere-valdecher.fr
plui@cc-blere-valdecher.fr

Habitat

- Foyer des jeunes travailleurs BVC - Le Tremplin

Contact : Association pour l'habitat des jeunes (ASHAJ)
 Tél. 02 47 23 62 00

- Association SOLIHA (conseils gratuits et aides financières pour rénover votre logement)

Tél. 02 47 79 41 41
guichet.habitat@cc-blere-valdecher.fr

Économie/tourisme
économie@cc-blere-valdecher.fr

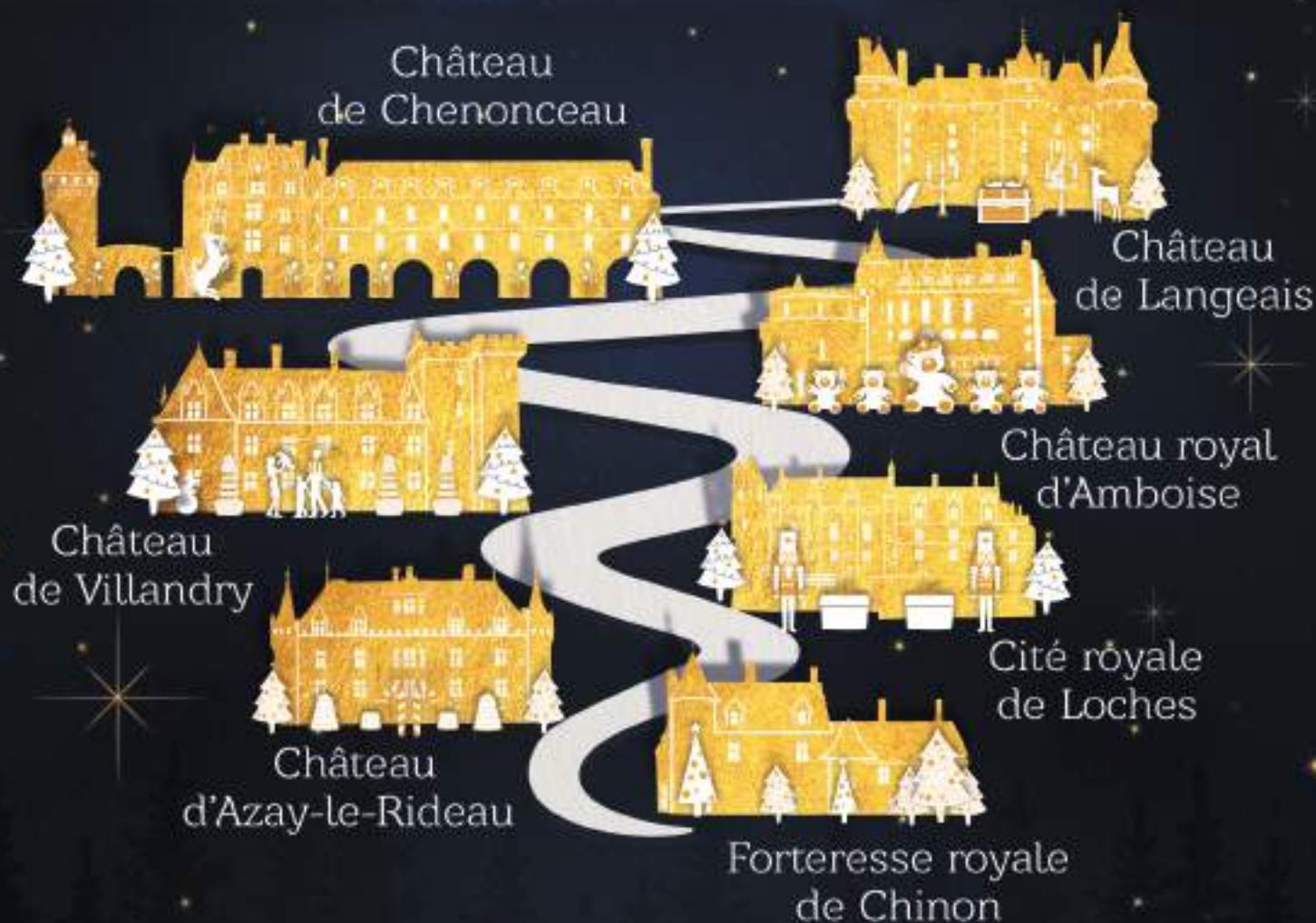
Office de tourisme Autour de Chenonceaux - Vallée du Cher
 Tél. 02 47 23 94 45

Touraine

Val de Loire

NOËL AU PAYS DES CHÂTEAUX

Du 4 décembre 2021
au 2 janvier 2022



noelaupaysdeschateaux.com